

---

## FICHE TECHNIQUE VANDALES

---

### SPECTACLE

- Compagnie: Compagnie Ôokaï
- Spectacle : Vandales !
- Durée: 30 Minutes
- Artistes: 3
- Genre: Spectacle de théâtre de rue en fixe, tout public

### PLATEAU ET LIEU DE JEU

- Prévoir un plan et des photos du lieu de jeu à envoyer en amont à la compagnie Ôokaï sur le mail [cieookai@gmail.com](mailto:cieookai@gmail.com)
- Envoyer le numéro de la personne responsable qui accueillera la compagnie ou du régisseur du lieu à la compagnie Ôokaï .
- L'aire de jeu doit être au minimum de 12 mètres par 8 mètres, sol plat, lisse sec, et propre ( pas de paille, pas de crottes de chiens ou autres incivilité, ou de sol accidenté )
- Si scène : prévoir une scène stable ( 1 seul bloc ) de la même dimension avec un escalier si la scène est haute.
- Prévoir un espace clos ou mi-clos sans nuisance sonore pendant le spectacle. ( Pas de passage voiture, de buvette, de spectacle, de sono, de lieu de commerce en activité à proximité du spectacle et sur le temps de jeu.) .
- Un lieu coquet ou boisé est privilégié pour l'immersion du public.
- Derrière les comédiens, il ne doit pas avoir de passage : prévoir un mur ou un espace boisé où sont adossés les artistes pour la sécurité lors des combats ( les spectateurs ne doivent pas passer derrière les artistes ) et pour la réverbération des voix, les comédiens travaillant sans micro.
- Prévoir de quoi s'asseoir pour le public, bancs, chaises, moquettes, sac plastiques si pluie. La lisibilité et la dynamique du spectacle sont moins bonnes quand le public reste debout.
- Il est indispensable que l'espace de jeu soit disponible 1h minimum avant le début du spectacle, pour une bonne mise en condition et 30 minutes après pour le temps de rangement.

## **TECHNIQUE**

### **-PASSAGES**

Si plusieurs passages prévoir au minimum 1h30 de pause entre les passages.

### **LUMIERES**

- **Jour** : En plein jour pas besoin de lumières.
- **Nuit** : Si la représentation a lieu de nuit ou à la tombée de la nuit, l'aire de jeu et le public doivent être éclairés d'un plein feu, mais sans éblouir les acteurs ni le public.

### **PLUIE**

- Pluie: prévoir un lieu de replis en cas de pluie en intérieur

En cas de pluie, le spectacle ne peut avoir lieu ( instruments, costumes ...)

### **SON**

Si plus de 250 personnes, 3 micros cravates sont à louer et une sonorisation est à prévoir.

### **SECURITE**

Les artistes utilisent un fumigène qu'ils allument avec une torche durant le spectacle. Il y a également l'effet d'une main enflammée. Pour la sécurité les artistes prévoient une bassine d'eau avec torchon. Prévoir du côté de l'organisateur un extincteur.

## **LOGES**

Il est indispensable que les artistes aient accès aux loges au moins 2h30 avant la prestation et 1h30 avant la fin de la prestation.

- Loge assez spacieuse pour accueillir artistes et matériel. Min 4M sur 4M si elle leur est individuelle. Plus si elle doit être partagée avec d'autres compagnies.
- Loge propre, chauffée, éclairée, qui puisse se fermer à clef. Personnelle si plusieurs jours de représentations.
- 2 -3 grandes Tables
- 3 chaises
- 1 grand miroir
- Portant à costume
- Proximité avec des sanitaires propres avec savon- papier toilette prévues pour les artistes ( pas celles du public )
- Collation ( fruits, fruits secs, gâteaux, grands packs de bouteilles d'eau, thé, café )

Si plusieurs jours de prestations et que la loge ne ferme pas à clé, prévoir une surveillance tout au long de la présence des artistes ou un parking sous surveillance.

## **REPAS**

Repas complets chauds ( entrée, plat, dessert, eau, boissons chaudes) pour 3 personnes dont 2 végétariens ( sans viande simplement ) pris en charge par l'organisateur. **Pas de sandwich.**

Prévoir un accès rapide à la restauration pour faciliter la bonne tenue des horaires de jeu.

## **DECHARGEMENT**

Prévoir une personne responsable des lieux au déchargement et l'arrivée sur les lieux pour le repérage du lieu de jeu, des loges, de l'hébergement ....

## **STATIONNEMENT**

Pour le déchargement, le chargement et toute la durée de présence, prévoir une place de stationnement gratuite. Si le matériel doit rester dans le véhicule à proximité du lieu de représentation et de la loge, le parking doit être gardienné.

## **HEBERGEMENT**

Hébergement pour 3 personnes: 1 chambre à lit double et 1 chambre à lit simple dans hôtel minimum \*\* ou chambres d'hôtes, à proximité du lieu de jeu pris en charge par l'organisateur.

## **CONTACT ARTISTES**

Lorenzo Bello 06 01 01 19 05  
cieookai@gmail.com

Fait à \_\_\_\_\_, le \_\_\_\_\_  
Signature précédée de la mention Lu et Approuvé

Cie **Ôo-kai!**